

Andrey Katkov



Andrey Katkov wurde in eine Moskauer Artistenfamilie hineingeboren und verschrieb sich zunächst der Sportgymnastik. Nach 14 Jahren konsequenten Trainings erhielt er den Master of Sports.

Nachdem er mit seine Darbietungen an der Perche und dem Russischen Barren Erfolge feierte, konzentrierte er sich auf die Equilibristik. Er probierte sich in verschiedenen Stilen aus und entwickelte somit sein Repertoire fortlaufend weiter. Schließlich begegnete Andrey Katkov dem bekannten russischen Choreographen Ruslan Ganeev, der seine aktuellen Programme *Vampire* und *Ambassador* kreierte. Katkovs Darbietungen bestechen durch die Kombination von einmaliger menschlicher Flexibilität, ästhetischer Bewegung und anspruchsvollen Täuschungen.

Andrey Katkov wurde beim renommierten Pariser Nachwuchsfestival *Cirque de Demain* für beide Programme ausgezeichnet. 2005 gewann er die Bronze-, 2007 sogar die Silbermedaille des Festivals.

Andrey Katkov



Andrey Katkov was born into a family of acrobats in Moscow. At first, he focused on sports gymnastics. 14 years of consistent training earned him the degree Master of Sports.

After successfully performing on the climbing pole and the Russian bars, he started concentrating on becoming an equilibrist. While trying out different styles, he was continuously expanding his repertoire. Andrey Katkov eventually met the well-known Russian choreographer Ruslan Ganeev, who created his actual programs *Vampires* and *Ambassador*. Katkov's acts are so impressive because of the combination of a unique human flexibility, aesthetic movements, and ambitious illusions.

Andrey Katkov won awards for both his programs at the prestigious festival for young talents, the *Cirque de Demain* in Paris, where he made the third place in 2005 and second in 2007.